

**Модель воспитания и социализации учащихся «Я учусь жить»**



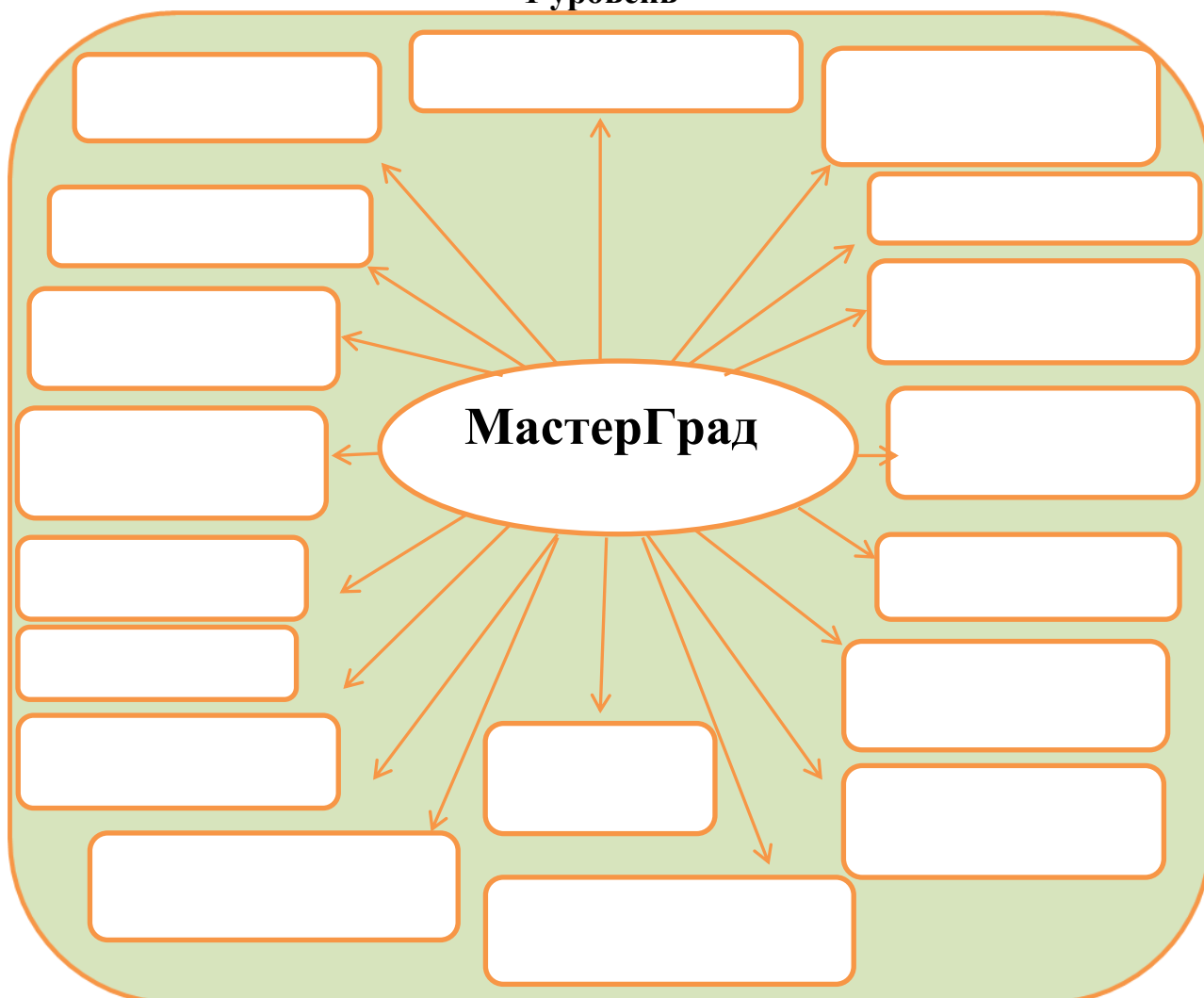
Педагогическим коллективом МБОУ Тимоновская СОШ с УИОП разработана модель воспитания и социализации учащихся «Я учусь жить». Данная модель включает в себя программы воспитания по различным направлениям и обеспечивает успешную социализацию обучающихся.

<b>Программа воспитания</b>	<b>Цель</b>	<b>Интерактивные формы работы</b>	<b>Планируемые мероприятия</b>
Комплексно - целевая программа «Я – гражданин России»	повышения эффективности гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.	Интерактивный музей	Интерактивные занятия «Письма с фронта», «Книга памяти», «Письмо моему деду», «История моей семьи», мастер-классы по возрождению народных промыслов.
		социальное проектирование	Проекты: «Бессмертный полк», «Я, ты, он, она - вместе целая страна», «Семейная летопись победы» Акции: «Белый цветок», «Свет в окне», «Письмо ветерану» «Письмо солдату» с поздравлением

			военнослужащих по призыву с Днем защитника Отечества; «Самолетик пожеланий» - изготовление самолетиков с пожеланиями детей ко Дню Победы; «Ветеран живет рядом» с адресным поздравлением участников ВОВ с Днем Победы
Комплексно-целевая программа «Здоровье».	поиск оптимальных средств сохранения и укрепления здоровья учащихся школы, создание наиболее благоприятных условий для формирования у школьников отношения к здоровому образу жизни	дискуссия	«Вредит ли компьютер вашему здоровью?» "Вредить здоровью глупо?"
		социальное проектирование	«Папа, мама, я - спортивная семья» «Путешествие в страну здоровья» «Быть здоровым – здорово!» «Мы выбираем спорт!»
Программа «Мой выбор»	профилактика вредных привычек, формирование у учащихся умения самостоятельного выбора и готовности нести личную ответственность за принятое решение	полемика	«Совместимы ли спорт и курение?»
		мозговой штурм	"Страшная тайна, или влияние табачного дыма на организм человека"
		агитбригада	«Молодёжь - за здоровый образ жизни!»
		ролевая игра	«Умей сказать – нет!»
Программа «Разговор о правильном питании»	Формирование основ культуры питания, как части общей культуры здоровья	исследование	«Есть или не есть чипсы?»
		социальный проект	«Если хочешь быть здоров-питайся правильно!»
		дискуссия	«Что значит питаться правильно?»
Программа экологического воспитания «Живая планета»	Воспитание личности, характеризующейся развитым экологическим сознанием и культурой, готовности к	акция	«Покормите птиц зимой!» «Прилетайте к нам, друзья!» «Не рубите, люди елки!» «Посади лес!» «Сохраним парки, леса и скверы» «Берегите воду!»
		коллективное творческое дело	Агитбригада «Зелёный парус»; Изготовление и расклеивание

	активной природоохранной деятельности.		листовок «Сохраним родной край» Экологический отряд «Сенежский патруль»
Программа «Предупреждение дорожно-транспортного травматизма»	Расширение системы знаний и практических навыков безопасного поведения на дорогах.	акция	«Ангелы на дорогах!» «Засветись!» «Пристегнись!» «Дорожный патруль!»

**Детское объединение «МастерГрад»  
1 уровень**



**Детское объединение «МастерГрад»** создано с целью развития разносторонней творческой личности, организация учащихся в среде общественной и социальной жизни.

Задачи детского объединения:

- самоуправление учебно-воспитательным процессом в сотворчестве с педагогическим коллективом;
- развитие творческих способностей учащихся;
- адаптация личности к жизни в коллективе, обществе;
- формирование потребности школьников саморазвитию, к воспитанию культуры поведения, гражданских и нравственных качеств;
- организация содержательного досуга школьников.

Особенностью данного курса является использование интерактивных форм и методов обучения и воспитания, предполагающих активизацию

познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Объединение «МастерГрад» позволяет максимально приблизить ребёнка к реальной жизненной ситуации, почувствовать себя в деле, ощутить, каким может быть мир, овладеть тем или иным видам творчества.

Профессиональная ориентация и адаптация детей к взрослой жизни, которая будет проходить на территории «МастерГрада» в игровой форме, станет хорошим подспорьем для родителей в воспитании, а для детей – в их становлении на жизненном пути.

Объединение содействует воспитанию подрастающего поколения, формированию всесторонне-развитой личности, в том числе в организации их отдыха и развлечений, позволит открыть детям мир замечательных профессий, научит их совместному творчеству, сохранит традиции воспитания российской педагогической школы. Особое внимание в проекте уделяется обучению детей принципам благотворительности.

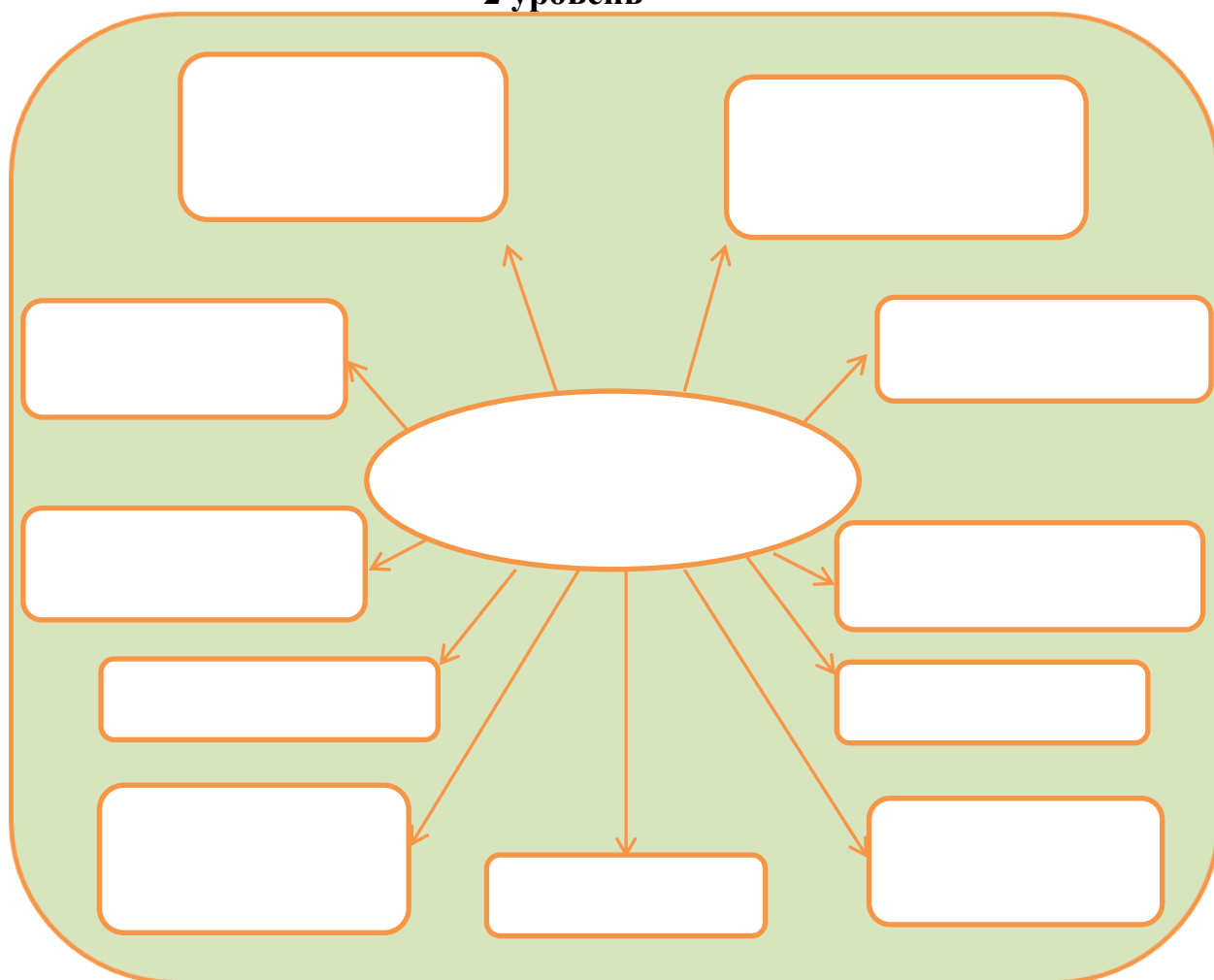
<b>Название мастерской</b>	<b>Функции</b>
<b>Агентство добрых дел</b>	«Команда добрых дел» осуществляет деятельность по оказанию посильной моральной и социальной поддержки и помощи пожилым людям, ветеранам и инвалидам войны, семьям воинов, погибших при исполнении служебного долга за пределами Отечества, во время локальных войн и военных конфликтов, людям, нуждающимся в заботе и внимании.
<b>Центр народных промыслов</b>	развитие творческих способностей учащихся при ознакомлении с приёмами Хохломской, Жостовской, Гжельской, Городецкой, Филимоновской, Дымковской, обучение детей различным приёмам вышивки бисером и бисероплетению, вышивке шёлковыми лентами.
<b>Дом моды</b>	Через приобщение детей к миру культуры костюма и моды развивается фантазия, формируется художественный вкус, созидательная деятельность в оформлении предметной среды в пространстве моды позволяет выявить интерес к выбору будущей профессии. Учащимся представляется уникальная возможность создавать современные стильные туалеты и национальную народную одежду, театральные костюмы и авангардные модели.
<b>Поликлиника</b>	Познакомить учащихся с приемами и навыками оказания первой медицинской помощи (ПМП). Каждый человек должен уметь оказать первую помощь по мере своих способностей и возможностей. Правильно оказанная первая помощь сокращает время специального лечения, способствует быстрейшему заживлению ран и часто является решающим моментом при спасении жизни пострадавшего.
<b>Теле-фото студия</b>	Реализация идеи создания студии детского телевидения. Она предусматривает участие ребят в разработке авторских сюжетов, телепередач и тематических видеороликов, работа над которыми

	включает в себя технические процессы работы на телевидении. Таким образом, учащиеся в школе осваивают на практике особенности телевизионных профессий.
<b>Школа дизайна</b>	Знакомит учащихся с ключевыми понятиями и видами дизайна; особенностями с деятельностью в области дизайна, овладение учащимися знаниями рисунка, живописи, композиции, выполнения эскизов, моделей и проектов композиций объектов дизайна
<b>Центр озеленения</b>	Расширение теоретических и практических знаний учащихся о разнообразии комнатных и декоративных растениях, о способах выращивания и ухода за ними, навыков передачи своего жизненного опыта, экологических знаний в кругу общения, способствует развитию у учащихся экологической грамотности, экологической культуры.
<b>Театр юного зрителя (ТЮЗ)</b>	Основными формами проведения занятий являются театральные игры, конкурсы, викторины, беседы, экскурсии в театр и музеи, спектакли и праздники. Постановка сценок к конкретным школьным мероприятиям, инсценировка сценариев школьных праздников, театральные постановки сказок, эпизодов из литературных произведений, - все это направлено на приобщение детей к театральному искусству и мастерству.
<b>Детская библиотека</b>	Раскрыть перед учащимися премудрости пользования библиотекой рассеять его опасения относительно загадочности, сложности или непостижимости этого мира, чтобы убедить ребенка в необходимости освоения библиотечной грамоты и внушить ему веру в собственные силы. Создать среду развития ребенка через чтение, книгу и нетрадиционные виды носителей информации.
<b>Центр подготовки поваров</b>	Формировать представление о ведении домашнего бюджета, связанного с питанием, расширять знания о различных продуктах питания, их применении и пользе, учить соблюдению правил санитарной гигиены при работе с продуктами питания, приглашать, встречать и угощать гостей, учиться умению правильно сервировать стол.
<b>Архитектура и градостроение</b>	В мастерской всегда царит атмосфера радости и творчества: ребята придумывают свои собственные замки, затем с помощью специальных шаблонов создают чертежи, а после – возводят его на практике. Такие занятия способствуют расширению кругозора, умению видеть и понимать архитектуру, появлению общих представлений о профессии архитектора, дают радость творчества и общения, независимо от того, захочет ли ребёнок заниматься архитектурой в будущем.
<b>Салон красоты</b>	Профессия парикмахера всегда была и будет жизненно необходимой, так как в человеке заложено стремление к красоте и уходу за собой. На занятиях в творческой мастерской «Салон красоты» ребята познакомятся с историей парикмахерского искусства, профессиями парикмахер, стилист, визажист, мастер маникюра, художественного вкуса, стремления к самовоспитанию и самореализации. Занятия позволят научиться приемам ухода за волосами, делать различные прически, воспитывать интерес к профессии парикмахер, уважение к людям, работающим в сфере обслуживания.

<b>Кафе</b>	Знакомит с профессиями официант, администратор, повар. Учит приемам сервировки стола, особенностям приготовления и подачи блюд, культуре общения с клиентами, формирует правильные взаимоотношения детей в коллективе. Занятия в творческой мастерской «Кафе» позволяют повысить значимость и престижности выбранной профессии; воспитание активной жизненной позиции, чувства гражданской ответственности за результаты своей профессиональной деятельности.
<b>Химико-физическая лаборатория</b>	Дети сталкиваются с химическими объектами и процессами в своей жизни еще до начала обучения в школе. Поэтому, занимаясь в химическо-физической лаборатории, учащиеся смогут найти ответы на многие, каждодневно возникающие вопросы, повысить свою информационную компетентность. Чем большим количеством знаний в области химии и физики будет вооружён юный гражданин, тем меньше он будет иметь жизненных проблем
<b>Художественная мастерская</b>	Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, что до тебя еще никем не было сделано, или хотя то, что до тебя существовало, сделать по-новому, по-своему, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке - это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству и, конечно, к прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия. А без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной области человеческой деятельности.
<b>Ювелирная мастерская</b>	Ввести ребенка в удивительный мир творчества, дать возможность поверить в себя, развивать изобразительные, художественно-конструкторские способности, нестандартное мышления, творческой индивидуальности. Научить видеть красоту предметов ювелирного искусства, попробовать изготовить их своими руками, развивать творческие способности, формировать навыки самореализации личности,
<b>Супермаркет</b>	Творческая мастерская знакомит со структурой магазина. Супермаркет – это магазин, в котором много разных отделов. Это и продовольственный отдел, и книжный, и одежный, и обувной, и отдел игрушек, мебельный, и компьютерный. Очень удобно посещать подобные торговые центры, всё можно купить в одном месте. В каждом отделе работают люди, которые помогают выбрать покупку – продавцы. Продавец знает всё о качестве товаров, продаваемых в его отделе, о цене товара.
<b>Стройка</b>	Позволяет познакомить учащихся с профессией штукатур (общая характеристика профессии, условия труда, выполняемые работы, необходимые умения и навыки, где можно получить специальность). Работу выполняют в технике «терра» - способ создания объемных картин. Учащиеся формируют художественные знания, умения и навыки в составлении флористического коллажа, умения выразить разные эмоциональные состояния и приёмам правильной и безопасной работы с инструментами и приспособлениями, умением применять их на практике.

Детское объединение «МастерГрад»

2 уровень



Название мастерской	Функции
«Живая планета»	Проблема охраны природы – одна из наиболее актуальных проблем современности, поэтому школьников с юных лет необходимо научить любить, охранять природу и приумножать природные богатства родного края. Привить бережное отношение к природе и научить школьников разумно использовать научные и технические достижения на благо природы и человека – одна из задач экологической мастерской.
Шахматный клуб «Белая ладья»	Пользу шахмат для детей трудно переоценить. Занятия шахматами учат ребенка думать на несколько шагов вперед, искать решение там, где его казалось, уже не может быть и в своих поисках не бояться выходить за стандартные рамки. Игра способствует развитию: воображения, интуиции, логики, терпения и других качеств, которые необходимы учащимся.
Робототехника	Изучение основ робототехники помогает детям осваивать школьные дисциплины с большим интересом и осознанностью. Создавая роботов, каждый ребенок понимает на практике, почему так важно изучать базовые предметы — математику, физику, информатику.



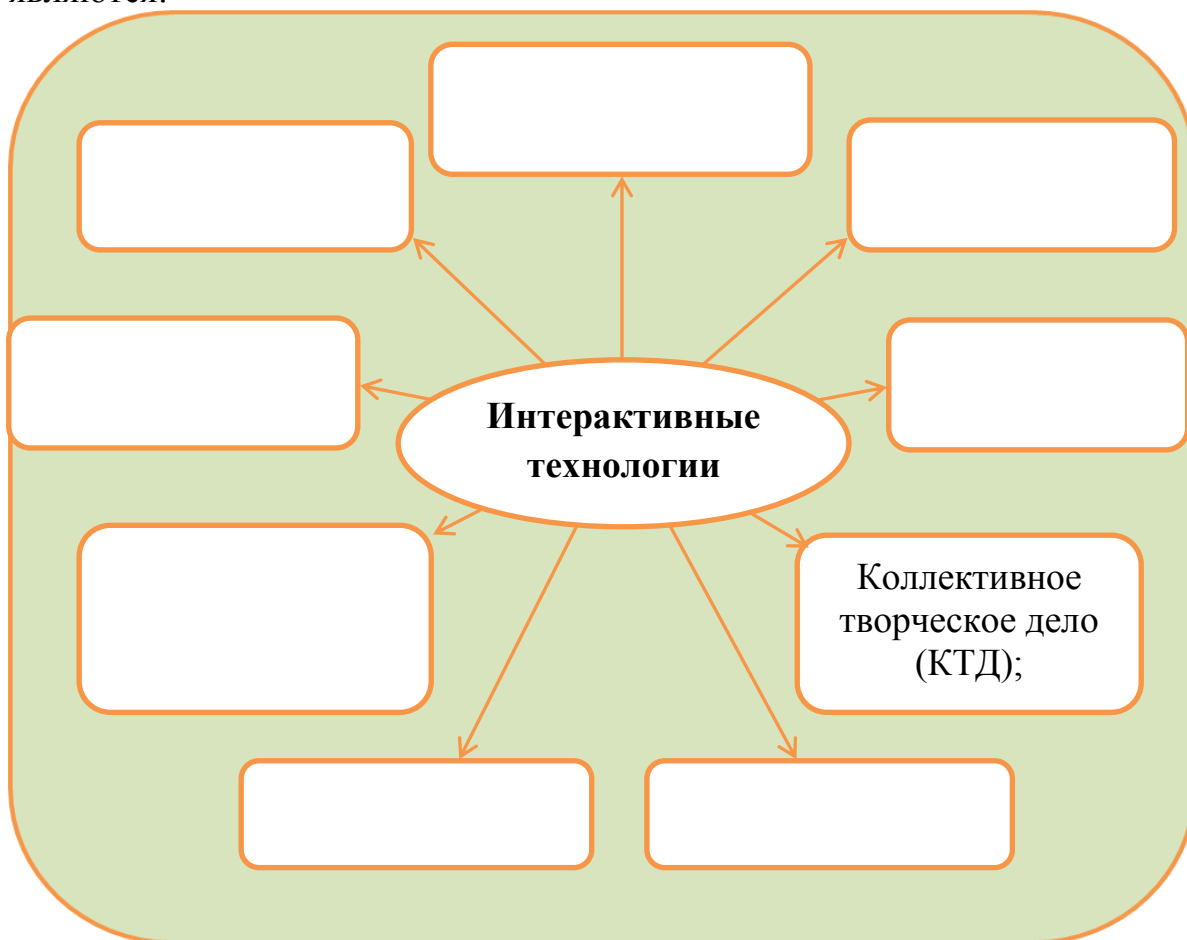
	Кроме того, при таких занятиях тренируется логика, мелкая моторика пальцев рук, память. Дети учатся концентрировать внимание, работать с мелкими деталями. Развивается фантазия и пространственное мышление.
Химическая лаборатория	Учащиеся повысят свой уровень теоретической и экспериментальной подготовки, научатся выполнять несложные химические опыты, пользоваться химической посудой, реактивами, нагревательными приборами, соблюдать правила техники безопасности при проведении химического эксперимента. Химические знания, сформированные на занятиях кружка, информационная культура учащихся, могут быть использованы ими для раскрытия различных проявлений связи химии с жизнью.
Агенство школьных новостей «Ботан»	Развитие художественных способностей учащихся в процессе обучения средствами выразительности в оформлении школьной прессы: бюллетеней, стенгазет праздничного характера, предметных стенгазет, развитие умения писать художественно-декоративным шрифтом, умение компоновать собранный материал в листе, а также умение добывать ценный материал для стенгазет;
Литературный альманах «Вдохновение»	Воспитание художественной культуры и развитие литературных способностей помогает детям осознать единство мира и своё место в этом мире. Развивать сочинительство нужно, независимо от того, станет человек литератором или нет. Комплексный характер занятий предполагает использование различных видов искусств. Необходимо учитывать, что развитие литературных способностей должно начинаться с удивления, раздумья о художественных образах.
Студия актерского мастерства	Посещение студии актерского мастерства непременно станет для ребенка позитивным опытом. Она полезна далеко не только тем детям, у которых есть актерские способности и намерение стать артистом в будущем. Возможно, еще полезнее она для детей застенчивых, неуверенных в себе, испытывающих проблемы в общении со сверстниками. Это отличное место для любого ребенка: здесь он может получать полезные в жизни навыки, интересно проводить время, учиться и, конечно, обрести новых друзей.
Клуб интернациональной дружбы (КИД)	Для расширения кругозора и эрудиции учащихся в мастерской клуба заложена возможность активизировать умственную деятельность путем проведения различных соревнований, викторин, конкурсов и участия в коммуникационных проектах. У учащихся сформируется умение участвовать в различного рода мероприятиях и видах деятельности, способствующих пониманию национально-культурных особенностей народа стран изучаемого языка.
Изостудия	Максимальное раскрытие творческого потенциала ребенка средствами художественного труда на основе педагогической поддержки его индивидуальных способностей в процессе специально организованной культурно-практической деятельности, результатом которой является материальный продукт, выполненный самим ребенком.
Безопасная информационная среда (БИС)	Проблема информационной безопасности обусловлена возрастающей ролью информации в общественной жизни. В данной мастерской научатся безопасному освоению интернет-пространства, культуре общения в социальных сетях, освоят навыки

	информационной безопасности.
Выжигание и резьба по дереву	Резьба по дереву и выжигание – древнейший вид русского народного декоративного искусства. Понимание пластичных качеств дерева, красоты текстуры развивалось в творческом опыте многих поколений народных мастеров. В данной мастерской ребята смогут узнать историю развития пирографии, освоить технику выжигания и художественного вырезания.

## Интерактивные формы и методы работы

Основой модели воспитания и социализации учащихся МБОУ Тимоновская СОШ с УИОП «Я учусь жить» являются интерактивные формы и методы работы, обеспечивающие каждому воспитаннику социальные знания, базовые ценности, опыт самостоятельного социального действия.

Из всего многообразия современных интерактивных технологий для организации воспитательного процесса в соответствии с моделью, ведущими являются:



Название технологии	Цель использования технологии	Результативность
Социальная проба	Развитие социальной компетентности учащихся через социальную деятельность	- участие школьников в социально значимых школьных делах, организованных педагогом
Методика коллективного творческого дела (КТД)	Развитие социальной активности, нравственности, личностной позиции, культуры взаимодействия	Реальная забота всех участников воспитательного процесса об окружающем мире, людях, о себе как товарище других людей

Социально-образовательный проект (Е.В. Хижнякова, А.В. Гуревич)	Социально-образовательное проектирование ориентировано на осуществление конкретного социального действия, решение социально-значимой в данный период задачи	Практика разного рода волонтерских и иных работ, формирование социальных компетенций учащихся, которые диктует информационное общество
Дискуссия	Всестороннее рассмотрение выдвинутой проблемы, обсуждение спорного вопроса широкой аудиторией	Культура проведения дискуссии, результативность обсуждения поставленных вопросов.
Полемика	Формирования умения обмена мыслями, протекающими в острой форме.	Развитие быстроты мыслительной реакции, умение правильно анализировать предметные ситуации и принимать оптимальные решения в условиях ограниченного лимитом времени
Мозговой штурм	Научить правильно генерировать свои предложения на поставленный вопрос.	Каждый может свободно высказывать своё мнение по очереди точно и кратко, не критикуя и не комментируя предложения других.
Ролевые игры	Способствовать развитию навыков критического мышления, коммуникативных навыков, навыков решения проблем, отработке различных вариантов поведения в проблемных ситуациях, воспитанию понимания сочувствия к другим людям	Учащиеся получают возможность «сыграть» другого человека или «разыграть» определённую проблемную ситуацию
Семейный клуб	Способствовать формированию максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождение традиций семейного воспитания	Созданы условия к активному участию родителей в воспитательном процессе собственных детей
Интерактивный музей (А.У. Зеленко, Ф.И. Шмит)	Глубже и конкретнее усваивать социальный опыт прошлых поколений, вырабатывать собственные нормы социального поведения	Приобщение детей к культурному наследию через активные формы деятельности (практические занятия, коллективный труд, игры, приключения и т.д.)